

**B.A. TAMIL LITERATURE  
SYLLABUS - 2017**

**SCHOOLS OF EXCELLENCE  
with  
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM (CBCS)**

**SCHOOL OF LANGUAGES AND CULTURE**

**St. JOSEPH'S COLLEGE (Autonomous)**

*Special Heritage Status Awarded by UGC*

*Accredited at "A" Grade (3<sup>rd</sup> cycle) by NAAC*

*College with Potential for Excellence Conferred by UGC*

*DBT-STAR & DST-FIST Sponsored College*

**TIRUCHIRAPPALLI - 620 002, INDIA**

**B.A. TAMIL LITERATURE  
COURSE PATTERN - 2017 SET**

Sem	Part		Code	Course	Hrs	Credit
I	I	Language	17UGT110001	Language-I ( Tamil/ Hindi/ French / Sanskrit	4	3
	II	English	17UGE120101	General English-I	5	3
	III	Core	17UTA130201	இக்கால இலக்கியம்	6	4
			17UTA130202	இடைக்கால இலக்கியம்	7	5
		Allied	17UTA130401	பயன்முறை இலக்கணம்	6	4
		NMC	17UCE140801	Communicative English	-	5
	IV	V. Edn.	17UFC141001	Essential of Humanity	2	2
			<b>TOTAL FOR SEMESTER I</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	
II	I	Language	17UGT210002	Language-II ( Tamil/ Hindi/ French / Sanskrit	4	3
	II	English	17UGE220102	General English-II	5	3
	III	Core	17UTA230203	நன்னூல் - எழுத்ததிகாரம்	6	4
			17UTA230204	காப்பியங்கள்	6	4
		Allied	17UTA230402	கணிணித்தமிழும் இணையப்பயன்பாடும்	5	5
		NMC	17UCE240802	Computer Literacy	2	2
	IV	V.Edn.	17UFC241002	Fundamentals of Human Rights	2	2
			<b>TOTAL FOR SEMESTER II</b>	<b>30</b>	<b>23</b>	
III	I	Language	17UGT310003	Language-III ( Tamil/ Hindi/ French / Sanskrit	4	3
	II	English	17UGE320103	General English-III	5	3
	III	Core	17UTA330205	நம்பியகப்பொருள்	6	4
			17UTA330206	நன்னூல் - சொல்லதிகாரம்	6	4
	Allied	17UTA330403A	நாட்டுப்புறவியல்	5	5	
		17UTA330403B	ஒப்பிலக்கியம் - அறிமுகம்			
	IV	NMC/ EVS	17UCE340901	Environmental Studies (Partial online course)	2	2
17UFC341003A			Formation of youth -I ( OR)	2	2	
	V.Edn.	17UFC341003B	Religious Doctrine- I			
			<b>TOTAL FOR SEMESTER III</b>	<b>30</b>	<b>23</b>	
IV	I	Language	17UGT410004	Language-IV ( Tamil/ Hindi/ French / Sanskrit	4	3
	II	English	17UGE420104	General English-IV	5	3
	III	Core	17UTA430207	யாப்பருங்கலக்காரிகை	5	4
			17UTA430208	புறப்பொருள்வெண்பாமாலை	5	4
	Allied	17UTA430404A	இலக்கியவரலாறு	5	4	
		17UTA430404B	மையஅரசுப்பணித்தேர்வுத்தமிழ்			
	Core Elec. (WD)	17UTA430301A	Within Department - கல்வெட்டியல்	4	4	
17UTA430301B		OR பயணவியல்				
IV	V.Edn.	17UFC441004A	Formation of youth -II ( OR)	2	2	
		17UFC441004B	Religious Doctrine- II			
			<b>TOTAL FOR SEMESTER IV</b>	<b>30</b>	<b>24</b>	

Sem	Part	Code	Course	Hrs	Credit		
V	III	Core	17UTA530209	தமிழ்மொழி வரலாறும் மொழியியலும்	6	5	
			17UTA530210	தண்டியலங்காரம்	6	5	
			17UTA530211	சங்க இலக்கியம் - ஓர் அறிமுகம்	5	3	
			17UTA430212	நாடகக்கலை	5	3	
		SPL	17UTA530213	புத்திலக்கியம்	-	2	
		Core Elec. (WS)	17UTA530302A	Within School தமிழிலக்கியத்தில் மனித உரிமைகள்(OR)	4	4	
			17UTA530302B	திராவிட இலக்கியங்கள்			
		Addl Core	17UTA530501	மொழிபெயர்ப்புக்கலை	-	(2)	
	IV	SB.Elec. (BS)	17UTA540601A	Between School மேடைப் பேச்சுக்கலை(OR)	2	2	
			17UTA540601B	திரைப்படக்கலை			
		IDC	17USS540701	Soft Skills	2	2	
	<b>TOTAL FOR SEMESTER V</b>				<b>30</b>	<b>26</b>	
	VI	III	Core	17UTA630214	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	7	5
				17UTA630215	இலக்கியத் திறனாய்வு	6	4
17UTA630216				செவ்வியல் தமிழ்	7	5	
17UTA630217				திட்டக்கட்டுரை(Project)	4	3	
17UTA630218				Comprehensive Examination Online	-	2	
17UTA630219				Internship	-	2	
Core Elec. (WD)			17UTA630303A	Within Department – சித்த மருத்துவம்OR	4	4	
			17UTA630303B	மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்			
Addl.core		17UTA630502	இந்திய இலக்கியம் ஓர் அறிமுகம்	-	(2)		
IV		SB.Elec. (WS)	17UTA640602A	Within School – படைப்பிலக்கியம்	2	2	
			17UTA640602B	Elementary Tamil Grammar			
<b>TOTAL FOR SEMESTER VI</b>				<b>30</b>	<b>27</b>		
I-V		V	Shepherd	17UCW651101	Community Service Work (SHEPHERD) and gender studies		5
<b>TOTAL FOR ALL SEMESTER</b>				<b>180</b>	<b>150 + 4</b>		

பொதுத்தமிழ் - 1

கற்றலின் உறுதிப்பாடு

1. சமூகமாற்றச் சிந்தனைகளை உள்ளடக்கியதற்காலஇலக்கியப்பரப்பை அறிதல்
2. புதுக்கவிதை சிறுகதை உரைநடைஆகியவற்றின் இலக்கியத்திறன் கண்டறிதல்.
3. சந்திப்பிழையின்றி எழுதும் திறன் பெறுதல்

அலகு-1 மகாகவி பாரதியார் கவிதைகள்  
பாரதிதாசன் கவிதைகள்  
நாமக்கல் கவிஞர் கவிதைகள்  
உரைநடை- முதல் மூன்று கட்டுரைகள் (12 மணி நேரம்)

அலகு-2 பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனார் பாடல்கள்  
கண்ணதாசன் கவிதைகள்  
இலக்கியவரலாறு (பக். 239- 300)  
இலக்கணம் -வலிமிகும் இடங்கள் (14 மணி நேரம்)

அலகு-3 சமூகக்கவிதைகள்  
இலக்கியவரலாறு (பக். 300 -362)  
சிறுகதை முதல் ஆறு சிறுகதைகள் (14 மணி நேரம்)

அலகு-4 அரசியல் கவிதைகள்  
இலக்கணம் - வலி மிகா இடங்கள் (10 மணி நேரம்)

அலகு-5 மொழிபெயர்ப்புக்கவிதைகள்  
சிறுகதை 7 முதல் 12 முடிய உள்ள சிறுகதைகள்  
உரைநடை- 4 முதல் 6 முடிய உள்ள கட்டுரைகள் (10 மணி நேரம்)

பாடநூல்

1. பொதுத்தமிழ்- செய்யுள் திரட்டு- தமிழாய்வுத்துறை வெளியீடு-2017 -2020
2. சமூகவியல் நோக்கில் தமிழ் இலக்கியவரலாறு, தமிழாய்வுத்துறை வெளியீடு, தூயவளனார் கல்லூரி திருச்சிராப்பள்ளி-2
3. உரைநடைநூல் - தமிழாய்வுத்துறை வெளியீடு.
4. சிறுகதைத்தொகுப்பு : (நாட்டுடைமையாக்கப்பட்ட படைப்பாளர்களின் சிறுகதைகள்) , தமிழாய்வுத்துறை வெளியீடு.

**Semester: I**  
**Subject Code: 17UGH110001**

**Hours/Week: 4**  
**Credits: 3**

## **HINDI PAPER – I**

### **Assurance of Learning**

- To enable the students to develop their effective communicative skills in Hindi.
- To introduce the socially relevant subjects in Modern Hindi Literature
- To appreciate the features of Modern Hindi Prose.

### **UNIT – I**

**8 hours**

Dr Abdul Kalam, Ling Badaliye, Vachan Badaliye, Baathcheeth-Aspathal Mein

### **UNIT – II**

**12 hours**

Hamara Rajchinha, Noun Ling, Kaarak Chinha, Chaar Baayee, Baathcheeth, Dookan Mein

### **UNIT – III**

**12 hours**

Moun hee mantra hai, Vachan, Kaarak, Vishwamitra Ka yagna, Baathcheeth, Hotel mein

### **UNIT – IV**

**14 hours**

Veer Shivaji, Pronoun, Danush Yagna, Baathcheeth-Maidaan mein

### **UNIT – V**

**14 hours**

Rajatilak Kee Thaiyaree, Adjectives, Baathcheeth-Pareeksha ke baare mein

### **Books Recommended**

1. Dakshina Bharathi Hindi Prachar Sabha, Thiagaraya Nagar, Chennai – 600 017, Subhodh Hindi Patamala-2, Bharath Milap, Bharath-1, 2016.
2. Ramdev, Vyakaran Pradeep, Hindi Bhavan, 63, Tagore Nagar, Allahabad 2, 2016.

-----

**Semestre: I**

**Heures /Semaine: 4**

**Code du sujet : 17UGF110001**

**Points : 3**

## **FRANÇAIS – I**

### **Assurance of Learning**

- Introduire la langue et la culture française aux étudiants
- I Comparer la culture de l'Inde et de la France
- Familiariser l'étudiant avec le vocabulaire, la grammaire et les conversations

### **UNIT I : A l'aéroport Kamaraj domestic de Chennai**

**(10 heures)**

Saluer, demander et dire le nom, présenter quelqu'un, se présenter, souhaiter la bienvenue a quelqu'un, demander et dire l'identité de quelqu'un.

**Grammaire :** Etre, s'appeler, pronoms sujets, interrogation

### **UNIT II : A l'Université**

**(10 heures)**

Demander comment on se porte, présenter quel qu'un, prendre congé, exprimer, l'appréciation.

**Grammaire :** Articles définis et indéfinis, genre des noms, adjectifs, présent de l'indicatif : verbes réguliers en er, être avoir, apprendre, prépositions a, en, au, aux.

### **UNIT III : Au café**

**(10 heures)**

Dire ce qu'on aime, donner des informations, exprimer l'admiration, demander des informations sur quelqu'un.

**Grammaire :** Adjectifs interrogatifs, présent de l'indicatif : avoir, verbes en er , savoir, qu'est ce que c'est?, adjectifs possessifs, négation ,adjectifs irréguliers

### **UNIT IV : A la plage**

**(15 heures)**

Proposer une sortie, accepter, refuser la proposition

**Grammaire** : phrases au singulier et au pluriel, pronom indéfini- on, il y a, adjectifs démonstratifs, négation, interrogation, présent de l'indicatif : faire, voir, aller, sortir, connaître

**UNIT V : Un concert et chez Nalli (15 heures)**

Inviter, accepter, exprimer son incapacité d'accepter, complimenter, parlé au téléphone, demander le prix, protester contre le prix.

**Grammaire** : Présent de l'indicatif : verbes en er, venir, pouvoir, vouloir, articles contracte, avec, a chez, le futur, interrogation est ce que, adverbes interrogatifs, adjectifs possessifs, accord de l'adjectif, adjectifs exclamatifs, très/trop, présent de l'indicatif : acheter-regarder, l'impératif.

**Manuel :**

1. K.Madanagobalane, **Synchronie-1**, Samhitâ Publication, 2011.

**Livre de référence :**

1. Annie Berthet /B\_atrix Sampsonis/ Catherine Hugot /V\_ronnique M Kizirian / Monique Waendendries, **Alter Ego A1**, Hachette, 2006.
2. Yves Loiseau/R\_gineM\_rieux, Connexions 1, Didier, 2011.

-----

**Semester: I**

**Hours/week: 4**

**Subject Code: 17UGS110001**

**Credits: 3**

**SANSKRIT PAPER – I**

**Assurance of Learning**

- To introduce Sanskrit Aksharas.
- To improvise the writing skills.
- To introduce Present tense forms

**UNIT – I**

**8 hours**

Akharavivaranam – Svaras & Vyanjanaani – Samyukta Aksharani.

**UNIT –II****12 hours**

Shabdadayah – Aakaaraanta, ikaar aantah. ukaaraantah.

Shabdadayah – Aakaaraanta, iikaar aantah. uukaaraantah.

**UNIT – III****12 hours**

Anuvaada Prayogah.

**UNIT – IV****14 hours**

Lat Lakarh – Parasmai – Pada Prayogah = Vakyarupah.

**UNIT – V****14 hours**

Subhaashitaani

**Books Recommended**

1. Kulapathy, K. M., Saral Sanskrit Balabodh, Bharathiya Vidya Bhavan, Munshimarg, Mumbai-400 007, 2014
2. R.S. Vadhyar & Sons, Book-Sellers and Publishers, Kalpathi, Palghat- 678003, Kerala, South India, Shabdha Manjari, 2014
3. Balasubramaniam R., Samskrita Akshara Siksha, Vangals Publication, 14<sup>th</sup> Main Road, JP Nagar, Bangalore -78, 2015.

**Sem-I****17UGE120101****Hours/Week: 5****Credits: 3****GENERAL ENGLISH-I****Assurance of Learning**

To help students

- use words and phrases related to self, home, friends and relatives in meaningful contexts
- develop positive self-esteem and thereby communicate confidently
- use language to perform basic functions like describing, clarifying, suggesting, and giving directions

**Unit-I:**

01. Personal Details
02. Positive Qualities
03. Listening to Positive Qualities
04. Relating and Grading Qualities
05. My Ambition



06. Abilities and Skills
07. Self-Improvement Word Grid
08. What am I doing?
09. What was I doing?
10. Unscramble the Past Actions
11. What did I do yesterday?

### **Unit-II:**

12. Body Parts
13. Actions and Body Parts
14. Value of Life
15. Describing Self
16. Home Word Grid
17. Unscramble Building Types
18. Plural Form of Naming Words
19. Irregular Plural Forms
20. Plural Naming Words Practice
21. Whose Words?

### **Unit-III:**

22. Plural Forms of Action Words
23. Present Positive Actions
24. Present Negative Actions
25. Un/Countable Naming Words
26. Recognition of Vowel Sounds
27. Indefinite Articles
28. Un/Countable Practice
29. Listen and Match the Visual
30. Letter Spell - Check
31. Drafting Letter

### **Unit-IV:**

32. Friendship Word Grid
33. Friends' Details
34. Guess the Favourites
35. Guess Your Friend
36. Friends as Guests

37. Introducing Friends
38. What are We Doing?
39. What is (s)he / are they Doing?
40. Yes / No Question
41. What was s/he doing?
42. Names and Actions
43. True Friendship
44. Know your Friends
45. Giving Advice/Suggestions
46. Discussion on Friendship
47. My Best Friend

### **Unit-V:**

48. Kinship Words
49. The Odd One Out
50. My Family Tree
51. Little Boy's Request
52. Occasions for Message
53. Words denoting Place
54. Words denoting Movement
55. Phrases for Giving Directions
56. Find the Destination
57. Giving Directions Practice
58. SMS Language
59. Converting SMS
60. Writing Short Messages
61. Sending SMS
62. The family debate
63. Family Today

### **Textbook**

Joy, J.L. & Peter, F.M. *Let's Communicate 1*, New Delhi, Trinity Press, 2014. Print.

### **Extensive Reader**

Dodd, E F. *Six Tales From Shakespeare*. London: Macmillan, 1987. Print. (First three tales)

-----

இக்காலஇலக்கியம்

கற்றலின் உறுதிப்பாடு

1. இலக்கியவளர்ச்சிப் போக்கில் இக்காலஇலக்கியங்கள் குறித்ததெளிவினை மாணாக்கர் பெறுவர்
2. இக்காலஇலக்கியவடிவங்களையும் உத்திகளையும் மாணவர்கள் தெரிந்துகொள்வர்
3. சிறுகதை உரைநடை, கவிதை, முதுவதுபற்றியதிறனைப் பெறுவர்

அலகு-1 பாரதியார் கவிதைகள் - தனிப்பாடல்கள் (18 மணிநேரம்)  
(காலைப்பொழுது முதல் சந்திரமதி வரை: 15 தலைப்புகள்)

அலகு-2 பாரதிதாசன் - சஞ்சீவிபர்வதத்தின் சாரல் (18 மணிநேரம்)

அலகு-3 கவிஞர் அறிவுமதி - நட்புக்காலம் (18 மணிநேரம்)

அலகு-4 புதினம் - சாகாவரம் (வெ இறையன்பு) (18 மணிநேரம்)

அலகு-5 சிறுகதை- ராகமாலிகா(கவிஞர் கண்ணதாசன்) (18 மணிநேரம்)  
உரைநடை- ஷேக்ஸ்பியர் முதல் ஜெயகாந்தன் வரை

பாடநூல்கள்

1. பாரதியார் கவிதைகள் - தனிப்பாடல்கள், சுவாமிமலைபதிப்பகம், கண்ணதாசன் சாலை தி.நகர், சென்னை- 17.
2. பாரதிதாசன் கவிதைகள் - சஞ்சீவிபர்வதத்தின் சாரல்.
3. அறிவுமதி - நட்புக்காலம் கவிதைகள், கவிதாபதிப்பகம், பாண்டி பசார்,, சென்னை
4. வெ இறையன்பு - சாகாவரம், நியூ சென்சுரி புத்தகநிலையம், சென்னை
5. கண்ணதாசன் - ராகமாலிகா சிறுகதைகள்.
6. உரைநடை- செல்லப்பன். கா. - ஷேக்ஸ்பியர் முதல் ஜெயகாந்தன் வரை, நியூ சென்சுரி புத்தகநிலையம், சென்னை முதற்பதிப்பு 2016

\*\*\*\*\*

இடைக்காலஇலக்கியம்

கற்றலின் உறுதிப்பாடு

1. இலக்கியவகைமை வளர்ச்சியில் இடைக்கால இலக்கியங்கள் குறித்த தெளிவினை மாணாக்கர் பெறுதல்
2. பக்தி இலக்கியங்களின் வழி இறையியல் கோட்பாடுகளை அறிந்து கொள்ளுதல்
3. சித்தர் பாடல்களில் காணலாகும் சமுதாயக் கருத்துக்களை அறிதல்

அலகு 1. (25 மணி நேரம்)

திருஞானசம்பந்தர் பிரம்மபுரம்பதிகம் - 10 பாடல்கள் முதல்பதிகம்  
திருச்சிராப்பள்ளிபதிகம் 10 பாடல்கள் 98 ஆம் பதிகம்  
மாணிக்கவாசகர் : திருவாசகம் : திருச்சதகம் அறிவுறுத்தல்  
(20 பாடல்கள்)

அலகு 2. (20 மணி நேரம்)

திருமூலர் : திருமந்திரம் - அன்புடைமை (10 பாடல்கள்)  
பட்டினத்தார்: உடைகோவணம் உண்டு பொது - 88 முதல் 98  
அன்னை இறந்தபோது.....பாடியது (10 பாடல்கள்)  
ஒளவையார்- தனிப்பாடல்கள்-10 (7, 9, 23, 25, 27, 29, 32, 35, 41, 42, 49, 50, 51, 52, 53)

அலகு 3. ஆண்டாள் திருப்பாவை (20 மணி நேரம்)

அலகு 4. (20 மணி நேரம்)

முக்கூடற்பள்ளு உழவுத்தொழில், முத்தபள்ளி இளையபள்ளி உரையாடல்.  
ஒளவையார் முதுரை.

அலகு 5. (20 மணி நேரம்)

திரிகூடராசப்பக் கவிராயர் - திருக்குற்றாலக் குறஞ்சி:  
(குறத்திவருகை, மலைவளம், நாட்டு, நகர் வளம், தெய்வவணக்கங்கள்)

பாடநூல்கள்

1. பன்னிரு திருமுறைகள், தமிழ் நிலையம், தி.நகர், சென்னை-17.
2. மாணிக்கவாசகர்; - திருவாசகம், மங்கை வெளியீடு, சென்னை-18.
3. நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தம், வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை-17.
4. சித்தர் பாடல்கள், கற்பகம் புத்தகாலயம், சென்னை-17.
5. முக்கூடற்பள்ளு, பாரிநிலையம், 184, பிராட்வே, சென்னை-8.
6. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி, சாரதாபதிப்பகம், சென்னை-14.
7. மதியரசு, ஒளவையார் தனிப்பாடல், அழகு பதிப்பகம், சென்னை-49

பயன்முறைஇலக்கணம்

கற்றலின் உறுதிப்பாடு

1. தமிழ்ப் பிழையின்றி எழுதவும், கற்கவும் தொரிந்து கொள்வர்
2. தூய தமிழ்ச் சொற்களை, சொற்றொடர்களை மாணாக்கர் எழுதும் திறன் பெறுவர்
3. மத்திய மாநில அரசுகளின் போட்டித் தேர்வுக்குரிய பொதுத் தமிழ்த் தாளிற்கு மாணாக்கர் தகுதி பெறுவர்

அலகு: 1

(20 மணி நேரம்)

அகரவரிசையில் சொற்களைச் சீராக்குதல் - வாக்கியவகைகள், செய்திவாக்கியம், வினா வாக்கியம், கட்டளைவாக்கியம், உணர்ச்சிவாக்கியம் - தன்வினைவாக்கியம், பிறவினைவாக்கியம் - உடன்பாட்டு வாக்கியம், எதிர்மறை வாக்கியம் - செய்வினைவாக்கியம், செய்ப்பாட்டு வினைவாக்கியம் - நேர்க்கூற்று வாக்கியம், அயற்கூற்றுவாக்கியம், தனிவாக்கியம் - தொடர் வாக்கியம், கலவை வாக்கியம்.

அலகு: 2

(18 மணி நேரம்)

வலி மிகும் இடங்கள், வலி மிகா இடங்கள் - மரபுப் பிழை வழுவூஉ நீக்குதல், பிறமொழிச் சொற்களை நீக்குதல், ஒருமை பன்மை பிழை நீக்குதல் - வட சொல்லுக்கு நிகரான தமிழ்ச்சொல், பொருத்தமான பொருளைத் தேர்வு செய்தல்.

அலகு: 3

(16 மணி நேரம்)

பெயர்வகைகள் - வினை வகைகள் - பெயரெச்சம், வினையெச்சம், வினைமுற்று, தொழிற்பெயர், வினையாலணையும் பெயர் - வேர்ச்சொல் தேடுதல், வேர்ச் சொல்லிலிருந்து சொல்லாக்கம் - இலக்கணக் குறிப்பறிதல்.

அலகு: 4

(18 மணி நேரம்)

ஒரெழுத்து ஒரு மொழி - எதுகை, மோனை இயைபுத் தொடைகள் - பிரித்து எழுதுதல், சேர்த்து எழுதுதல், எதிர்ச்சொல் கண்டறிதல் - விடைக்கேற்ற வினா தேடுதல், பொருந்தாச் சொல் கண்டறிதல்.

அலகு: 5

(18 மணி நேரம்)

சாகித்திய அகாதமி பரிசு பெற்ற நூலும் நூலாசிரியரும், சான்றோர்க்கு உரிய அடைமொழிகள், தமிழக அரசு பரிசு பெற்ற சான்றோர்கள், நூல்களின் அடைமொழிகள்.

## பாடநூல்கள்

1. அ.கி. பரந்தாமனார் - நல்லதமிழ் எழுதவேண்டுமா? பாரி நிலையம், சென்னை மறுபதிப்பு-2009
2. பேராசிரியர் க. இராமச்சந்திரன், பயன்பாட்டுத் தமிழ் இலக்கணம், குமரன் பதிப்பகம், சென்னை இரண்டாம் பதிப்பு-2010

## பார்வை நூல்கள்

1. ஞா. தேவநேயப்பாவாணர் - உரைநடை இலக்கணம், கட்டுரை எழுதும் முறை, அழகுப் பதிப்பகம், சென்னை பதிப்பு 2006
2. டாக்டர் பொற்கோ - இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம், பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை- 20. இரண்டாம் பதிப்பு - 2006
3. சௌ மதார் மைதீன், பயன்முறைத் தமிழ் (பகுதி-1), நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை நான்காம் பதிப்பு - 1995
4. அ.சா. குருசாமி, தமிழில் பிழைகள் தவிர்ப்போம், நர்மதா பதிப்பகம், சென்னை- 17, முதல் பதிப்பு- 1998
5. கு. நாராயணபாரதி, இ.ஜே. சுந்தர், இலக்கணக்குறிப்பு கண்டுபிடிப்பது எப்படி, எழில் நிலா பதிப்பகம், சென்னை எட்டாம் பதிப்பு - 2006.

## குறிப்பு:

ஒவ்வொரு நூலிலும் பாடத்திட்டத்திற்கு ஏற்ற பகுதிகளைப் பாடப்பகுதியாகக் கொள்ளவேண்டும்.

\*\*\*\*\*

## **ESSENTIALS OF HUMANITY**

### **Assurance of Learning**

- \* To educate the students in the basic principles of value education and to inculcate the same values in them
- \* To teach the students various dimensions of human personality and the ways to develop them.
- \* To empower the students in gender sensitization, gender differences and gender roles.
- \* To prepare the students for the smooth transfer from the stage of teenage to earlier adulthood.

### **Unit-I**

**Principles of Value Education** - Introduction - Value Education- Characteristics of Values –  
Kinds of Values

### **Unit-II**

**Development of Human Personality** - Personality traits - Theories of Personality - Discovering self- Defense mechanism - Power of positive thinking

### **Unit-III**

**Dimensions of Human Development** - Physical development – Intellectual development - Emotional development - Social Development – Moral development - Spiritual development

### **Unit-IV**

**Responsible Parenthood** - Human sexuality - Sex and love - Becoming a spouse - Responsible Parenthood

### **Unit-V**

**Gender Equality and Empowerment** - Historical perspective - Education & economic development -Crimes against Women-Women's rights

### **Text Book:**

**Essentials of Humanity**, Department of Foundation course, St.Joseph's College, Tiruchirappalli-2, 2016.